

## GALLERIA MAZZOLI - MODENA, BERLIN

[WWW.GALLERIAMAZZOLI.COM](http://WWW.GALLERIAMAZZOLI.COM)

### MIMMO PALADINO

IT

Nato nel 1948 a Paduli (BN), vive e lavora tra Roma e Paduli.

La riflessione artistica di Mimmo Paladino si sviluppa a partire dalla fine degli anni '60. Affascinato dal clima culturale dell'epoca, tra arte concettuale e Pop Art americana, i cui artisti più rappresentativi avevano esposto alla Biennale di Venezia del '64, Paladino incentra la sua prima attività sulla fotografia, associata spesso al disegno, tecnica a lui particolarmente congeniale.

La sua prima personale viene presentata a Caserta nel 1969.

Negli anni '70 si afferma sempre più incisivamente nel suo percorso l'interesse per la figura: dalle iniziali sperimentazioni concettuali l'artista trasferisce la propria attenzione sulla pittura figurativa. Strutture geometriche e oggetti quali rami e maschere campeggiano sulle tele dai colori decisi. Nel 1978 è a New York dove inaugura, l'anno successivo, mostre personali alla Marian Goodman Gallery e alla Annina Nosei Gallery.

Nel 1980 partecipa alla Biennale di Venezia nella sezione *Aperto '80* di Achille Bonito Oliva ed insieme a Sandro Chia, Francesco Clemente, Enzo Cucchi e Nicola De Maria dà vita alla Transavanguardia.

Negli anni '80 la sua arte diviene sempre più referenziale e sulle superfici dalle ampie dimensioni e di grande impatto visivo, l'artista rappresenta la vita e il mistero della morte. Le tecniche usate sono diverse: dal disegno all'incisione, dalla pittura all'inserimento nelle tele di elementi tridimensionali.

Dal 1985 si dedica alle grandi sculture in bronzo e alle installazioni: celebre l'intervento in Piazza del Plebiscito a Napoli dove realizza una enorme montagna di sale su cui pone sculture con forme animali e umane.

Negli anni '90 intensifica con successo l'attività all'estero e nel 1994, primo tra gli artisti italiani contemporanei, espone alla Galleria Nazionale di Belle Arti di Pechino. Nel 1999, nell'ambito del South London Gallery Project, in una grotta in mattoni sotto la Roundhouse at Chalk Farm di Londra installa l'opera *I Dormienti*, che dialoga con gli interventi sonori di Brian Eno.

Nel 2003 Paladino viene scelto come rappresentante dell'arte italiana durante la presidenza italiana a Bruxelles e la scultura equestre *Zenith* viene installata nella piazza della sede del Parlamento Europeo. Il Centro d'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato, nel 2002-2003, gli dedica una mostra retrospettiva e nel 2004 alla Reggia di Caserta, nell'ambito del progetto *Terrae Motus*, si tiene una personale con i suoi lavori più recenti. Nel 2005 espone al MAR di Ravenna le scenografie realizzate negli ultimi quindici anni, e al Museo di Capodimonte di Napoli presenta un lavoro dedicato a Don Chisciotte che prelude *Quijote*, il lungometraggio che l'artista dirigerà l'anno successivo. Nel 2008 gli viene affidata la realizzazione della copertura delle impalcature del cantiere di restauro della Ghirlandina, la torre campanaria del Duomo di Modena. Nello stesso anno si tiene un'importante mostra al Museo dell'Ara Pacis di Roma con l'apporto del musicista Brian Eno.

Altra importante installazione è quella presente sull'isola di Lampedusa per commemorare le vittime degli sbarchi clandestini.

Nel 2010 è stato installato un cavallo blu di oltre quattro metri all'Anfiteatro del Vittoriale degli Italiani di Gardone Riviera (BS), la casa-museo di Gabriele d'Annunzio; nello stesso anno ha firmato la scenografia di 'Work in Progress', tour che ha visto riunirsi dopo 30 anni la coppia Lucio Dalla e Francesco De Gregori.

Nel 2011 realizza la nuova sala permanente del Museo Nazionale Archeologico di Villa Frigerj a Chieti dedicata al Guerriero di Capestrano e inaugura la mostra di sculture incentrata sul 'nuovo Guerriero', allestita presso il Centro espositivo della Fondazione Carichieti a Palazzo De Mayo. Sempre nel 2011 la città di Milano dedica al maestro una retrospettiva a Palazzo Reale, davanti al quale, in piazzetta Reale, viene installata la monumentale *Montagna di sale*,

e sempre nella medesima sede espositiva, sue opere sono state oggetto della mostra antologica sulla Transavanguardia curata da Achille Bonito Oliva insieme agli altri 4 grandi protagonisti della corrente artistica. Nel 2012 ha realizzato la mostra *Nuovi dipinti* alla Galleria Mazzoli dove ha esposto un nucleo di dipinti polimaterici in cui il dialogo tra pittura e scultura si arricchisce di *objets trouvés*, come rami ed elementi lignei, fino ad uscire dalla bidimensionalità.

Nel 2015 partecipa nuovamente alla Biennale di Venezia, Padiglione Italia, con uno spazio a lui dedicato.

Le opere di Mimmo Paladino sono presenti nelle collezioni dei più importanti musei internazionali tra cui la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Lenbachhaus di Monaco, Los Angeles County Museum of Art, Metropolitan Museum of Art, il MOMA e il Guggenheim Museum di New York, la Nationalgalerie Berlino, lo Stedelijk Museum di Amsterdam e la Tate di Londra, il Museo di Capodimonte e il MADRE di Napoli.

Gli sono state dedicate mostre in importanti musei e istituzioni quali il Museo Madre di Napoli, il Centro per l'arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato, Stedelijk Museum di Amsterdam, il MOMA di New York, la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, il MACRO e il MAXXI di Roma, la Tate Modern di Londra, il Kunstmuseum di Basilea, il MOCA di Shanghai, il MUMOK di Vienna.

## EN

Born in 1948 in Paduli (BN), he lives and works in Rome and Paduli.

The artistic research of Mimmo Paladino began in the late 1960s. Fascinated by the cultural atmosphere of the time, between Conceptual Art and American Pop Art, whose most representative artists had shown work at the Venice Biennale in 1964, Paladino worked at first on photography, often combined with drawing, a particularly congenial technique for him.

His first solo show was held in Caserta in 1969.

In the 1970s his interest in the figure became increasingly incisive: from the initial conceptual experiments, his attention shifted to figurative painting. Geometric structures and objects like branches and masks appeared on canvases in forceful colors. In 1978 he was in New York, where the next year he had solo shows at Marian Goodman Gallery and Annina Nosei Gallery.

In 1980 he took part in the Venice Biennale in the *Aperto '80* section curated by Achille Bonito Oliva; together with Sandro Chia, Francesco Clemente, Enzo Cucchi and Nicola De Maria, he helped to found the Transavanguardia movement.

In the 1980s his art became increasingly referential, involving large surfaces of great visual impact, representing life and the mystery of death. He used a range of different techniques: from drawing to engraving, painting to the insertion of three-dimensional objects on the canvases.

Starting in 1985, he worked on large bronze sculptures and installations: one famous project was at Piazza del Plebiscito in Naples, where he made an enormous mountain of salt on which to place sculptures with forms of animals and human beings.

In the 1990s his activity abroad intensified, with great success, and in 1994 he was the first Italian contemporary artist to show at the National Gallery of Fine Arts of Beijing. In 1999, as part of the South London Gallery project, in a brick cavern under the Roundhouse at Chalk Farm, he installed the work *I Dormienti*, in a dialogue with the sound works of Brian Eno.

In 2003 Paladino was chosen as the representative of Italian art during the Italian EU presidency in Brussels, and the equestrian sculpture *Zenith* was installed in the plaza of the headquarters of the European Parliament. Centro d'Arte Contemporanea Luigi Pecci of Prato, in 2002-03, presented a retrospective of his work, and in 2004 at the Reggia di Caserta, in the context of the project *Terrae Motus*, he held a solo show with his most recent works. In 2005 the sets created over the last 15 years were shown at the MAR in Ravenna, and the Museo di Capodimonte of Naples presented a work on Don Quixote which was a prelude to *Quijote*, a feature-length film the artist directed during the

next year. In 2008 he was commissioned to make the covering of the scaffolding of the restoration worksite of the Ghirlandina, the steeple of the cathedral of Modena. That same year he had an important exhibition at the Museo dell'Ara Pacis in Rome, with the contribution of the musician Brian Eno.

Another important installation has been placed on the island of Lampedusa, to commemorate the victims of illegal immigration attempts.

In 2010 a blue horse with a height of over four meters was installed at the amphitheater of the Vittoriale degli Italiani at Gardone Riviera (BS), the house-museum of Gabriele d'Annunzio; that same year he created the sets for "Work in Progress," the tour that brought back together, after 30 years, the two singer-songwriters Lucio Dalla and Francesco De Gregori.

In 2011 he completed the new permanent room of the National Archaeological Museum of Villa Frigerj in Chieti for the Warrior of Capistrano, opening an exhibition of sculptures focusing on the "new Warrior" set up in the spaces of Fondazione Carichieti at Palazzo De Mayo. Also in 2011, the city of Milan held a retrospective of his work at Palazzo Reale; in front of the building, on Piazzetta Reale, the monumental *Montagna di sale* (Mountain of Salt) was installed. In the same exhibition space, his works were also part of a retrospective on the Transavanguardia curated by Achille Bonito Oliva, together with those of the other four major figures of that artistic current.

In 2012 he presented the exhibition *New Paintings* at Galleria Mazzoli, showing a nucleus of multi-material paintings in which the dialogue between painting and sculpture is enhanced by *objets trouvés* like branches and pieces of wood, shifting from two to three dimensions.

In 2015 he again participated at the Venice Biennale, Padiglione Italia, with his own separate space.

The works of Mimmo Paladino are included in the collections of the most important international museums, including Galleria Nazionale d'Arte Moderna in Rome, Galleria d'Arte Moderna in Bologna, Lenbachhaus in Munich, Los Angeles County Museum of Art, Metropolitan Museum of Art, MoMA and the Guggenheim Museum in New York, Nationalgalerie Berlin, Stedelijk Museum in Amsterdam and the Tate in London, Museo di Capodimonte and the MADRE in Naples.

He has held exhibitions in important museums and institutions like MADRE Naples, Centro per l'arte Contemporanea Luigi Pecci in Prato, Stedelijk Museum in Amsterdam, MoMA New York, Galleria Nazionale d'Arte Moderna in Rome, MACRO and MAXXI in Rome, the Tate Modern in London, the Kunstmuseum of Basel, MOCA Shanghai, MUMOK Vienna.

## **SOLO EXHIBITIONS**

### **2017**

*Mimmo Paladino | Opera Grafica 1984 – 2008*, Vicolo Folletto Art Factories, Reggio nell'Emilia, Italy

*Mimmo Paladino - Opere scelte*, Giovanni Bonelli, Pietrasanta (LU), Italy

*Mimmo Paladino e i giovani artisti*, Museo Tattile Statale Omero, Ancona, Italy

*Mimmo Paladino | Ouverture*, Brescia, Italy

### **2016**

*Mimmo Paladino*, Galleria Christian Stein, Milan, Italy

### **2015**

*Mimmo Paladino: Works in Transition*, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe (NM), USA

### **2014**

*Mimmo Paladino. Opere incise*, Laboratorio d'Arte Grafica, Modena, Italy

72 x 103, Mazzoli Gallery, Modena, Italy

**2013**

*Mimmo Paladino Il Segno, La Forma, Il Colore*, Villa Manin. Centro d'arte contemporanea, Codroipo (UD), Italy  
*Mimmo Paladino 2013: Pinocchio*, Galerie Chantal Bamberger, Strasbourg, France

**2012**

*Paladino*, Mazzoli Gallery, Modena, Italy  
*Mimmo Paladino. Pinocchio*, Galleria L'Ariete, Bologna, Italy  
*Mimmo Paladino. Le strade di Roma*, Alan Cristea Gallery, London, UK  
*Dedicato a Cesare Pavese*, A plus A Centro Espositivo Sloveno, Venice, Italy  
*Mimmo Paladino – Nuovi dipinti*, Galleria Mazzoli, Modena, Italy

**2011**

*Sculpture, Paintings & Prints*, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe (NM), USA  
*Mimmo Paladino*, Galleria Bellinzona, Milan, Italy  
*Paladino*, Palazzo Reale, Milan, Italy

**2010**

*Mimmo Paladino – Skinned*, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy  
*Mimmo Paladino*, Galleria Valentina Bonomo, Rome, Italy  
*A Gift of Duration*, Givon Art Gallery Ltd, Tel Aviv, Israel  
*Mimmo Paladino*, Galleria Cardi, Milan, Italy  
*Mimmo Paladino*, Galleria Cardi, Pietrasanta (LU), Italy

**2009**

*Pinocchio/Mimmo Paladino*, Galerie Placido, Paris, France  
*Mimmo Paladino*, Laboratorio d'Arte Grafica di Modena, Modena, Italy  
*Mimmo Paladino*, Museum Of Contemporary Art Vojvodina, Novi Sad, Serbia  
*Dedicata a Cesare Pavese*, Galleria In Arco, Turin, Italy  
*Mimmo Paladino - Atlantico 1987*, Galleria L'Ariete, Bologna, Italy  
*February 1917*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*Mimmo Paladino – Prints*, University Gallery and Baring Wing, Northumbria University, Newcastle upon Tyne, UK

**2008**

*Mimmo Paladino*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil  
*Mimmo Paladino - Don Chisciotte a Palermo*, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy  
*Mimmo Paladino*, Museo Nazionale di Villa Pisani, Stra (VE), Italy  
*Mimmo Paladino*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

**2007**

*Mimmo Paladino per Modena*, Galleria Civica, Modena, Italy  
*Mimmo Paladino*, Sala Pelaires, Palma di Mallorca, Spain  
*Mimmo Paladino*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France  
*Formules du Sacré*, Galerie Sandrine Mons, Nice, France  
*Mimmo Paladino*, MADRE - Museo D'Arte Contemporanea Donna Regina, Naples, Italy

## **2006**

*Mimmo Paladino - Works on Paper*, Galleria Cardi, Milan, Italy  
*Mimmo Paladino*, Galleria Christian Stein, Milan, Italy  
*Mimmo Paladino - New Paintings*, Galleria Cardi, Milan, Italy  
*Mimmo Paladino*, Galerie Judith Walker, Weizelsdorf, Austria  
*Mimmo Paladino*, Waddington Custot Galleries, London, UK  
*Mimmo Paladino - Gravures, Dessins, Sculptures*, XXI siècle Editions, Paris, France  
*Mimmo Paladino. Obra sobre Papel*, Sala Pelaires, Palma di Mallorca, Spain  
*Mimmo Paladino - Prints and Drawings*, Alan Cristea Gallery, London, UK

## **2005**

*Mimmo Paladino - Quijote*, Castel Sant'Elmo, Naples, Italy  
*Mimmo Paladino - Malerei & Skulptur (Sala terrena/ Rupertinum)*, Museum der Moderne Salzburg Rupertinum, Salzburg, Austria  
*Mimmo Paladino*, Ca' Pesaro, Galleria Internazionale d'Arte Moderna, Venice, Italy  
*Mimmo Paladino - Pinocchio*, Fuji Television Gallery, Tokyo, Japan  
*Mimmo Paladino in scena*, MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, Ravenna, Italy

## **2004**

*Mimmo Paladino - Quadri milanesi*, Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milan, Italy  
*Mimmo Paladino*, Galleria Valentina Bonomo, Rome, Italy  
*Mimmo Paladino - Rabanus Maurus*, Barbara Paci Art Gallery, Pietrasanta (LU), Italy  
*Mimmo Paladino*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France

## **2003**

*Mimmo Paladino*, 16<sup>th</sup> Original druckgrafik Kunsthaus Grenchen, Grenchen, Switzerland  
*Collagen und Grafiken der Transavantguardia*, Art Edition Fils, Düsseldorf, Germany  
*Mimmo Paladino*, Rizziero Arte, Pescara, Italy  
*Opere grafiche e libri*, Galleria Bellinzona, Milan, Italy  
*Mimmo Paladino - Bronze and Iron, Sculpture 1987-2000*, Waddington Custot Galleries, London, UK

## **2002**

*Mimmo Paladino*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
*Mimmo Paladino - Obra Gráfica para Il Digiuno Imposto*, MAMBA - Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina  
*Paladino Mimmo*, St Petri in Dortmund, Dortmund, Germany  
*Mimmo Paladino*, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, Italy  
*Mimmo Paladino*, Fondazione Volume!, Rome, Italy  
*Mimmo Paladino*, Galleria Valentina Bonomo, Rome, Italy  
*Mimmo Paladino*, Galeria Maior, Pollença, Spain

## **2001**

*Mimmo Paladino - Iliad and Odyssey*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Mimmo Paladino*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France  
*Mimmo Paladino*, Galerie Frank Schlag & Cie. GmbH, Essen, Germany

**2000**

*Mimmo Paladino*, University Avenue, McMaster University, Hamilton (ON), USA

*Mimmo Paladino*, Artiscope, Bruxelles, Belgium

**1999**

*Drawings by Mimmo Paladino Inspired by the Poetry of P.K. Page*, Art Gallery of Greater Victoria, Victoria, Canada

*Mimmo Paladino - Solo exhibition*, SLG South London Gallery, London, UK

*Mimmo Paladino*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France

*Mimmo Paladino - Le Maestà*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

**1998**

*Mimmo Paladino*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

**1997**

*Mimmo Paladino - Sipario (per Salisburgo)*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

**1996**

*Mimmo Paladino: Painting and Sculpture*, Sperone Westwater Gallery, New York, USA

**1995**

*Mimmo Paladino*, Gana Art Gallery, Seoul, South Korea

**1994**

*Vasi Ermetici*, Mazzoli Gallery, Modena, Italy

*Mimmo Paladino*, Overbeck-Gesellschaft, Lubecca, Germany

*Mimmo Paladino*, Galerie Daniel Templon, Paris, France

*Mimmo Paladino*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

*Mimmo Paladino - De 104 tekeningen van Pulcinella*, Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands

*Mimmo Paladino*, MARCO - Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MX), USA

**1992**

*10 Arazzi*, with Alighiero Boetti, Mazzoli Gallery, Modena, Italy

*Mimmo Paladino*, Galerie Daniel Templon, Paris, France

*Mimmo Paladino*, Galleria Civica di Trento, Italy

**1991**

*Mimmo Paladino*, Sperone Westwater Gallery, New York, USA

*Mimmo Paladino*, Galerie Daniel Templon, Paris, France

**1990**

*Mimmo Paladino - Eclisse*, Galerie Klüser, Munich, Germany

**1989**

*Disegno*, Galleria In Arco, Turin, Italy

*Mimmo Paladino*, Sperone Westwater Gallery, New York, USA

*Mimmo Paladino*, Galerie Daniel Templon, Paris, France

**1988**

*Mimmo Paladino*, Richard Gray Gallery, Chicago (IL), USA

*Mimmo Paladino*, Galleria In Arco, Turin, Italy

*Mimmo Paladino - etchings, woodcuts and linocuts*, Christchurch Art Gallery Te Puna o Waiwhetu, Christchurch, New Zealand

**1987**

*Mimmo Paladino - Paintings, prints, and sculpture*, Greg Kucera Gallery, Seattle (WA), USA

*Mimmo Paladino*, Fuji Television Gallery, Tokyo, Japan

*Mimmo Paladino*, Richard Gray Gallery, Chicago (IL), USA

**1986**

*Paladino - Bilder Und Skulpturen*, Galerie Heinz Holtmann, Cologne, Germany

**1985**

*Mimmo Paladino - skulptur og tegning*, Kunstnernes Hus, Oslo, Norway

*Mimmo Paladino*, Richard Gray Gallery, Chicago (IL), USA

*Mimmo Paladino*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

**1984**

*Mimmo Paladino*, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, France

**1983**

*Giardino Chiuso*, Mazzoli Gallery, Modena, Italy

**1981**

*Mimmo Paladino - Zeichnungen 1976 – 1981*, Kunstmuseum Basel, Switzerland

**1980**

*Mimmo Paladino*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany

**1979**

*EN DE RE*, Mazzoli Gallery, Modena, Italy

**GROUP EXHIBITIONS**

**2017**

*Voglio proprio vedere*, Mazzoli Gallery, Modena, Italy

*ITALIA Energia Pensiero Bellezza. Tutto è connesso*, Forte Belvedere, Florence, Italy

*L'arte e la Croce*, Palazzo Ducale, Massa, Italy

## 2016

*do ut do*, MADRE – Museo d'Arte Donna Regina, Naples, Italy

*Senza Titolo*, Galleria Opere Scelte, Turin, Italy

*Prints Grafiken Von 1970 Bis 2015*, Galerie Klüser, Munich, Germany

*La Transavanguardia*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

*Wie es uns gefällt -15 Jahre Herbert Gerisch-Stiftung*, Herbert-Gerisch Stiftung, Neumünster, Germany

*Versus - La sfida dell'artista al suo modello in un secolo di fotografia e disegno*, Galleria Civica, Modena, Italy

*Challenging Beauty Insights Of Italian Contemporary Art*, Parkview Green Exhibition Hall, Beijing, China

*Modern sculptures*, La Venaria Reale, Venaria Reale (TO), Italy

*Excitement - exhibition by Rudi Fuchs*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands

*Luther Reicht Nicht! - Künstlerische Impulse Zur Ständigen Reform*, Kunsthaus Kaufbeuren, Kaufbeuren, Germany

*La seduzione dell'Antico*, MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, Ravenna, Italy

*The Artist and the Book in Twentieth Century Italy*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

## 2015

*Dark Ages*, Aeroplastics contemporary, Bruxelles, Belgium

*Omnia Signa Nero Su Bianco*, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy

*Il manichino della storia. L'arte dopo le costruzioni della critica e della cultura*, Mata – Manifattura Tabacchi, Modena, Italy

*Love Affair With Graphics. From Albers To Vostell*, National Museum, Cracow, Poland

*Imago Mundi. Luciano Benetton Collection. Mappa dell'arte nuova*, Fondazione Giorgio Cini, Venice, Italy

*La Divina Commedia nell'arte contemporanea*, CIAC - Centro Italiano Arte Contemporanea, Foligno (PG), Italy

*... nel Blu dipinto di Blu... da Yves Klein, la magia di un colore nell'arte contemporanea*, Palazzo Sanseverino Falcone, Acri (CS), Italy

*Au rendez-vous des amis*, Fondazione Palazzo Albizzini, Città di Castello (PG), Italy

*Corporate Art - L'azienda come oggetto d'arte*, GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy

*Passaggi*, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Priest-en-Jarez, France

*ArtZuid 2015*, Foundation ArtZuid, Amsterdam, The Netherlands

*O Olhar do Colecionador / The Collector's Eye*, Berardo Museum, Lisbona, Portugal

*Nuovi arrivi. Opere della donazione Bianca e Mario Bertolini*, Museo del Novecento, Milan, Italy

*Proportio*, Axel & May Vervoordt Foundation, Venice, Italy

*6<sup>th</sup> Schweizerische Triennale der Skulptur Bad Ragaz und Vaduz 2015*, Stiftung Triennale der Skulptur Bad Ragatz / Vaduz, Bad Ragaz, Switzerland

*Glasstress 2015 – Gotika*, Palazzo Cavalli Franchetti, Venice, Italy

*Biennale di Venezia - 56<sup>th</sup> International Art Exhibition*, La Biennale di Venezia, Venice, Italy

*Selbstjustiz Durch Fehleinkäufe Neuerwerbungen Der Sammlung Falckenberg 2011-2014*, Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany

*Sélection d'œuvres des artistes de la Galerie*, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Switzerland

*Arte Povera, Transavanguardia e fluttuazioni contemporanee*, Galleria Enrico Astuni, Bologna, Italy

## 2014

*Bronzes - Drawings - Prints*, Hachmeister Galerie, Münster, Germany

*Accrochage*, Galerie Hans Mayer, Düsseldorf, Germany

*A Tribute To Anita Reiner*, The Phillips Collection, Washington D.C., USA

*Group exhibition*, Waddington Custot Galleries, London, UK

Selezione V, Galleria dello Scudo, Verona, Italy

Wild Heart: Art Exhibition of German Neo-Expressionism Since the 1960s, China Art Museum, Shanghai, China

## 2013

Opere Grafiche, Casa Turese Arte Contemporanea, Vitulano (BN), Italy

Ruhe-Störung - Streifzüge durch die Welten der Collage, MART Herford, Herford, UK

25 Jahre für die Kunst, Galerie Judith Walker, Weizelsdorf, Austria

Menagerie - Tierschau aus der Sammlung Würth, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany

Sobre Papel / On Paper, Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres, Spain

Glasstress 2013 / 55th Venice Biennale of Art, Collateral Event, Berengo Centre for Contemporary Art & Glas, Venice, Italy

Mixografia Prints, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe (NM), USA

Arte Italiana '60-'90, Cortesi Contemporary, Lugano, Switzerland

Bookhouse - La Forma del libro, MARCA - Museo delle Arti di Catanzaro, Italy

Events In Nature, EMMA - Espoo Museum of Modern Art, Espoo, Finland

Transvanguardia Italiana, Galeria Fernando Latorre, Madrid, Spain

Archetipi e transiti simbolici. Pittura ed altre forme radicali, Galleria Enrico Astuni, Bologna, Italy

Neuen Galerie - neu gesehen: Sammlung + documenta-Erwerbungen, Neue Galerie, Kassel, Germany

Il giardino segreto, Castello Svevo di Bari, Italy

Painting I - Eclectic affinities, Frissiras Museum, Athens, Greece

## 2012

Accrochage - Arbeiten auf Papier, Galerie am Lindenplatz AG, Vaduz, Liechtenstein

Untitled (Giotto's O), Sperone Westwater Gallery, Lugano, Switzerland

Ritratto di una città. Arte a Roma 1960 – 2001, MACRO - Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italy

Accrochage d'été des artistes de la galerie, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Switzerland

Group exhibition, Galleria Cardi, Milan, Italy

The Cross Shown, Nuova Galleria Morone, Milan, Italy

Gold, Belvedere, Wien, Austria

Group Show, Galleria Cardi, Milan, Italy

Asche und Gold Eine Weltenreise, MARTa Herford, Germany

Maestri italiani, Die Galerie, Frankfurt, Germany

Gallery Artists, Galerie Jamileh Weber, Zurich, Switzerland

Accrochage des artistes de la galerie, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Switzerland

## 2011

Notes Towards a Supreme Fiction, Ceri Hand Gallery, Liverpool, UK

Costellazione Transvanguardia, MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome, Italy

La bellezza nella parola, Galleria San Fedele, Milan, Italy

IL BELPAESE DELL'ARTE. Etiche ed Estetiche della Nazione, GAMEC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Italy

Modern and Contemporary Masters, Glasgow Print Studio, Glasgow, Scotland

Werke aus der Sammlung MARTaKunst - und Kulturzentrum Monschau, Monschau, Germany

What?, Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milan, Italy

Recap – Ricapitoliamo, Andrea Ingenito Contemporary Art, Naples, Italy

*Contemporary Prints*, Alan Cristea Gallery, London, UK  
*Alla luce della Croce - Arte antica e contemporanea a confronto*, Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro, Bologna, Italy  
*Il Santo Momento / Der heilige Augenblicke*, Museum am Dom, Würzburg, Germany  
*Zettels Traum*, Von der Heydt Museum, Wuppertal, Germany  
*Doppelbegabungen*, Galerie Sankt Ottilien, St. Ottilien, Germany  
*A Carte Scoperte*, Galleria Cart, Monza, Italy

## **2010**

*Arbeiten auf Papier*, Galerie am Lindenplatz AG, Vaduz, Lichtenstein  
*Sculpture*, Waddington Custot Galleries, London, UK  
*Anni '70*, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy  
*Libro/Oggetto: Italian Artists' Books, 1960s-Now*, Santa Monica Museum of Art, Santa Monica (CA), USA  
*Pietrasanta*, Insa Gallery, Seoul, South Korea  
*Press Art - Sammlung Annette und Peter Nobel*, MdM - Museum der Moderne Mönchsberg, Salzburg, Germany  
*La varietà della materia*, Galleria Arte e Arte, Bologna, Italy  
*75/65 Der Sammler, das Unternehmen und seine Kollektion*, Museum Würth, Künzelsau, Germany  
*The Impossible Library*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
*Hassenpflug, Jensen, Paladino, Palavrakis & Tsiaras*, Donopoulos International Fine Arts – DIFA, Thessalonikki, Greece  
*Redline: Love Lines*, Redline Art Center, Denver (CO), USA  
*Enzo Cucchi, Francesco Clemente, Mimmo Paladino - 30 JAHRE TRANSAVANGUARDIA*, Galerie Klüser, Munich, Germany

## **2009**

*Edition/Addition*, Locks Gallery, Philadelphia (PA), USA  
*Twentysix Gasoline Stations ed altri libri d'Artista - Una collezione*, Museo Regionale di Messina, Italy  
*G.N.S.P. (Great Names Small Prices)*, Artiscope, Bruxelles, Belgium  
*Contemporary Prints*, Alan Cristea Gallery, London, UK  
*From Dürer to Goyer 101 Master Drawings from the Kupferstichkabinett*, Kunstmuseum Basel, Switzerland  
*Painting of the 80s*, Matthew Bown Gallery, Berlin, Germany  
*Collettiva*, Galleria Enrico Astuni, Pietrasanta (LU), Italy  
*Weltanschauung. Visione Del Mondo*, Art Forum Würth Capena, Rome, Italy  
*Hellwach Gegenwärtig*, Herford, UK  
*Art Spotting*, Gallerianumero 38, Lucca, Italy  
*Die Moderne auf Papier - Leihgaben Graphische Sammlung Gast*, Junkerhaus Simonskall, Hürtgenwald, Germany  
*Northern Print Biennale*, Laing Art Gallery, Newcastle upon Tyne, UK  
*Works on Paper*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*7 Skulpturen biennale Blickachsen*, Bad Homburg von der Höhe, Germany  
*Confindustria - Giovani Imprenditori presenta*, First Gallery, Rome, Italy  
*Heads*, Rex Irwin Art Dealer, Woollahra, Australia  
*XIV Quadriennale di Roma*, Fondazione La Quadriennale di Roma - Villa Carpegna, Rome, Italy  
*The Unexpected - van Picasso tot Penck, van Appel tot Koons*, Stedelijk Museum's-Hertogenbosch, The Netherlands  
*Spazio Libro d'Artista*, Palazzo Manganelli, Catania, Italy  
*Costanti del classico nell'arte del XX e XXI secolo*, Palazzo Valle, Catania, Italy  
*Mixografia: Innovation and Collaboration*, Portland Art Museum, Portland (OR), USA

## 2008

*Not Only Multiples*, Galleria Guastalla Centro Arte, Livorno, Italy  
*Attraversamenti*, Galleria d'Arte 2000 & Novecento, Reggio Emilia, Italy  
*Editions and Acquisitions 2008*, Alan Cristea Gallery, London, UK  
*UBS Openings: Paintings from the 1980s*, Tate Modern, London, UK  
*Italian Prints*, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe (NM), USA  
*Reflections on Light - 30 years Galerie Bernd*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*Coleção de Arte Italiana Contemporânea Farnesina*, MASP - Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, Sao Paulo, Brazil  
*Masterworks*, The Goodman Gallery, Johannesburg, South Africa  
*Viaggio in Italia - Italienische Kunst 1960-1990*, Neue Galerie Graz - Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria  
*Napoli Crucifixes*, MADRE - Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina, Naples, Italy  
*Summer Exhibition - artists of the gallery*, DIFA - Donopoulos International Fine Arts, Thessaloniki, Greece  
*Mai du livre d'art*, Galerie Placido, Paris, France  
*Mai du livre d'art, XXI siècle éditions*, Paris France  
*Short Stories*, Galleria Biasutti Giampiero, Turin, Italy  
*Crazy Boys*, Palazzo Primavera, Terni, Italy  
*INTERIORS*, Galleria Oredaria Arti Contemporanee, Rome, Italy  
*Impronta globale*, Ex Magazzini Generali, ISA - Istituto Superiore Antincendi, Rome, Italy  
*Die Hände der Kunst*, MARTa Herford, UK  
*Opera per l'Ara Pacis. Mimmo Paladino | Brian Eno*, Museo Dell'Ara Pacis, Rome, Italy  
*Zeichnungen aus dem Karl August Burckhardt-Koechlin-Fonds*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
*...di carta*, Galleria Cardi, Milan, Italy  
*Modern Prints - Klassische Moderne bis Pop Art*, Galerie Proarta, Zurich, Switzerland  
*Vriations*, Galerie Sandrine Mons, Nice, France  
*Accrochage des artistes de la galerie*, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Switzerland

## 2007

*Collectors Year End*, Artcore Gallery, Toronto, Canada  
*Druckgraphik*, Fischer Kunsthandel & Edition, Berlin, Germany  
*Nataleconarte*, Galleria Conarte, Savona, Italy  
*Vent'anni con gli amici (A. V.)*, Galleria In Arco, Turin, Italy  
*Il velo*, Cesac - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio (CN), Italy  
*Tuttesselle*, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy  
*Ortswechsel- das beste aus 20 jahren*, Galerie tazl., Weiz, Austria  
*Figura Humana y Abstracción*, Sede Norte de Würth Espana S.A., Agoncillo, Spain  
*Mentalgrafie*, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel  
*Arte italiana 1968-2007. Pittura*, Palazzo Reale, Milan, Italy  
*Als wäre nichts gesagt - Kunst der 80er Jahre aus den Sammlungen der Kunstmuseen*, Krefeld-Museen Haus Lange / Haus Esters, Krefeld, Germany  
*Goffredo Parise*, GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*Drawings*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*A Summer Selection*, Crane Kalman Gallery, London, UK  
*Eclectic affinities among european artists*, Frissiras Museum, Athene, Greece  
*Italia 1980-2007*, Vietnam National Fine Arts Museum (Bao Tang My Thuat Viet Nam), Hanoi, Vietnam

*Shining Spirit: Westheimer Family Collection*, Oklahoma City Museum of Art, Oklahoma City (OK), USA  
*Schönwahnsinnig*, Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen - Schloss Gottorf, Schleswig, Germany  
*Salon d'Antibes*, Galerie Sandrine Mons, Nice, France  
*Il Settimo Splendore - La modernità della malinconia*, Palazzo Forti - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Verona, Italy  
*Passion for Art - 35 Jahre Essl Museum*, Sammlung Essl – Kunsthaus, Klosterneuburg, Austria  
*O debuxo por diante*, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain  
*Arcani Maggiori*, Galleria In Arco, Turin, Italy  
*Arcani Maggiori*, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milan, Italy  
*Viaggio in Italia*, Galleria Enrico Astuni, Pietrasanta (LU), Italy  
*Pittura Italiana e scuola Romana di artisti italiani attivi a partire dagli anni Settanta*, Galleria delle Battaglie Arte Contemporanea, Brescia, Italy

## **2006**

*Selecció del fons de la galeria*, Art Vall, Andorra la Vella, Principality of Andorra  
*C'era una volta un re*, ARCOS - Museo di Arte Contemporanea del Sannio, Benevento, Italy  
*Nieco sa stalo. Aspekty nových rozprávání*, Slovak National Gallery / Slovenská Národná Galéria (SNG), Bratislava, Slovakia  
*Room with a view - The Bouwfonds Art Collection*, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands  
*Internazionale XII Biennale di Scultura di Carrara*, Carrara, Italy  
*Die Gesichter hinter den Bilden*, The Columns, Seoul, South Korea  
*Mirada múltiple*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Spain  
*Weltanschauung - Visione del mondo*, Riso - Museo d'Arte Contemporanea della Sicilia, Palermo, Italy  
*Italy made in art – Now*, MOCA Shanghai, China  
*Visioni del paradiso*, Istituto Svizzero di Roma, Rome, Italy  
*La Bellezza*, La Permanente Milano, Milan, Italy  
*81 Heads*, University of Maine Museum of Arts – UMMA, Bangor (ME), USA  
*Suggestioni astratte e figurative*, Galleria Biasutti Giampiero, Turin, Italy  
*Beaufort 02*, Beaufort Triennale, Oostende, Belgium  
*Fe/Male*, Galleria L'Ariete, Bologna, Italy  
*I cinque cerchi*, Galleria Arteincornice, Turin, Italy  
*DIE OBERE HÄLFTE. Die Büste von Rodin bis Wang Du*, Museum Liner, Appenzell, Switzerland  
*Ron Giii & Mimmo Paladino Atomic Theatre*, Paul Petro Contemporary Art, Toronto (ON), USA

## **2005**

*Anthropography III*, Frissiras Museum, Athen, Greece  
*Group Show*, Galleria Torbandena, Trieste, Italy  
*Napoli presente. Posizioni e prospettive dell'arte contemporanea*, PAN - Palazzo delle Arti di Napoli, Naples, Italy  
*Alan Cristea Gallery Publications*, Alan Cristea Gallery, London, UK  
*Mythologiesles*, Abattoirs de Toulouse, Toulouse, France  
*Large Drawings*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*Die obere Hälfte - Die Büste von Rodin bis Funakoshi*, Kunsthalle in Emden, Emden, Germany  
*Il Bianco e altro e comunque arte*, Palazzo Cavour, Turin, Italy  
*War is over 1945 – 2005. La libertà dell'arte da Picasso a Warhol a Cattelan*, GAMEC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Italy

*La scultura italiana del XX secolo*, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milan, Italy  
*Collectables*, Galerie Nouvelles Images, The Hague, The Netherlands  
*Die obere Hälfte - Die Büste von Rodin bis Funakoshi*, Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany  
*Figurative Kunst aus Italien*, Die Galerie, Frankfurt, Germany  
*Area '70*, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy  
*...O Luna tu... il notturno come spazio della fantasia*, ARCOS - Museo di Arte Contemporanea del Sannio, Benevento, Italy  
*Collezione permanente*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
*From Martini Mitoraj*, LAMEC - Basilica Palladiana, Vicenza, Italy  
*40 Jahre Galerie Thomas*, Galerie Thomas, Munich, Germany  
*Tra gesto e segno. Poetiche dell'informale*, Galleria Biasutti Giampiero, Turin, Italy  
*Zeitzeichen*, Galerie Artforum, Hannover, Germany  
*The giving person*, PAN - Palazzo delle Arti di Napoli, Naples, Italy  
*3d - die dritte dimension*, Galerie Michael Haas, Berlin, Germany  
*Beyond Big: Oversized Prints - Drawings and Photographs*, The Detroit Institute of Arts, Detroit (MI), USA  
*Memoire de la liberte*, Galerie tazl., Weiz, Austria  
*Works on the Edge - A New Selection of the Collection of the Ludwig Múzeum 1*, Ludwig Museum, Museum of Contemporary Art, Budapest, Hungary  
*XIV Quadriennale di Roma*, GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*S/AGO/ME*, Galleria Bettivo' Horti Lamiani Arte Contemporanea, Rome, Italy  
*Skin*, Galleria Daniele Ugolini, Florence, Italy  
*Frente a Frente - 10 Artistas Portugueses - 10 Artistas Estrangeiros*, Galeria 111, Lisbon, Portugal  
*With Love*, Galleria L'Immagine, Milan, Italy

## **2004**

*Puzzle*, Galleria Il Ponte, Firenze, Italy  
*Pittura / Scultura*, Galleria Enrico Astuni, Pietrasanta (LU), Italy  
*Pittura / Scultura*, Galleria Enrico Astuni, Fano (PU), Italy  
*With Love*, Galleria L'Immagine, Bari, Italy  
*The Tom Bendhem Collection*, Ben Uri Gallery, London, UK  
*Trilogia*, Galleria Civica di Modena, Italy  
*Sonderaktion Graphiken und Bücher*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*Christmas Art Gifts*, Artiscope, Bruxelles, Belgium  
*Ispirazione Italia / Inspiration Italien*, Galerie Ruf, Munich, Germany  
*Bloomsday 16. Juni 1904 - 16. Juni 2004*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*Masterpieces of Modern Printmaking*, Alan Cristea Gallery, London, UK  
*...So Fresh, So Cool!*, Galleria Cardi, Milan, Italy  
*Joyce in Art*, RHA Gallery - Royal Hibernian Academy, Dublin, Ireland  
*Transavanguardia. La collezione Grassi*, MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (TN), Italy  
*Support - Die Neue Galerie als Sammlung - 1950 - Heute*, Neue Galerie Graz - Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria  
*Per amore*, Galleria Civica d'arte contemporanea Montevergini, Siracusa, Italy  
*I Grandi dell'Arte Contemporanea*, Palazzo Ducale, Revere (MN), Italy  
*Particular view*, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy

*High Falutin Stuff*, Irish Museum of Modern Art – IMMA, Dublin, Ireland  
*L'Arte in Testa*, Palazzo della Provincia Via Berta, Isernia, Italy  
*Arte in città/1 - Sei artisti e un progetto per Modena*, Galleria Civica di Modena, Italy  
*Accelerato Torino-Napoli*, Artiscope, Bruxelles, Belgium  
*Colectiva*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

### **2003**

*Embracing the Present - The UBS Art Collection*, Phoenix Art Museum, Phoenix (AZ), USA  
*Da Modigliani al contemporaneo. Scultura dalle Collezioni Guggenheim*, Foro Boario, Modena, Italy  
*De statua - Aspetti della scultura italiana del Novecento*, Galleria Open Art, Prato, Italy  
*Transvanguardia italiana*, MAC - Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago de Chile  
*La Transvanguardia - Chia - Clemente - Cucchi - Paladino*, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgium  
*Acquisitions Nouvelles*, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Switzerland  
*La Transvanguardia italiana*, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina  
*Sculpture03*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Collettiva*, Galleria Enrico Astuni, Pietrasanta (LU), Italy  
*Prague Biennale 1*, Karlin Hall, Prague, Czech Republic  
*Independence*, SLG South London Gallery, London, UK  
*Graphische Suiten der Edition Bernd Klüser*, Galerie Klüser, Munich, Germany  
*Night Train*, Kiasma - Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland  
*Melting Pop*, Complesso Museale di Santa Maria della Scala, Siena, Italy  
*Das buch-die reise-die kunst / jürgen jesse im blick*, Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, Germany  
*Selections from the Chellgren*, GiftSpeed Art Museum, Louisville (KY), USA  
*Bella Pittura - Meisterwerke italienischer Kunst im 20. Jahrhundert aus den Sammlungen der Stadt Mailand*, Stadtgalerie Klagenfurt, Klagenfurt, Austria

### **2002**

*Spedizione su Mart*, MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (TN), Italy  
*ChampagnArte*, Galleria Christian Stein, Milan, Italy  
*ACG Publication*, Alan Cristea Gallery, London, UK  
*Transavanguardia*, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italy  
*Die Zeichnung*, Galerie Ruf, Munich, Germany  
*Tessere d'arte - Nuove acquisizioni*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
*Guida II (2002)*, MUSEION - Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen, Italy  
*Private / Corporate*, Daimler Contemporary, Berlin, Germany  
*Arte Múltipla*, Galeria 111, Lisbon, Portugal  
*Couleurs en trois dimensions*, Artiscope, Bruxelles, Belgium  
*Rough Cuts - European Figurative Prints from Gauguin to Paladino*, National Gallery of Australia, Canberra, Australia  
*Learning From Africa*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

### **2001**

*EnVisage*, IMMA - Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland  
*Behind Closed Doors*, Neil Balkwill Civic Arts Centre, Regina, Canada  
*Aspekte der Moderne 5 Jahrzehnten zeitgenössische Kunst*, Buchhandlung und Galerie Böhler, Bensheim, Germany

*Tutto Normale*, Académie de France à Rome - Villa Médicis, Rome, Italy  
*Belvedere Italiano: Tendencias of Italian Art 1945-2001*, Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw, Poland  
*Terra! Terra!*, Cesac - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio (CN), Italy  
*Contemporaneo Temporaneo*, GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italy  
*L'enigma ritrovato (A. V.)*, Galleria In Arco, Turin, Italy  
*Ein Garten für viele Träume - Teil 1 Pflanzen*, Hilger modern, Wien, Austria  
*Dinamiche della vita dell'arte*, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Italy

## **2000**

*Estratti - Dagli anni Ottanta*, La Galleria di Piazza San Marco, Venice, Italy  
*La collection - Installations*, Musée d'Art Contemporain, Lyon, France  
*Microcosmo e Macrocosmo*, Galleria Cardi, Milan, Italy  
*Sandro Chia, Mimmo Paladino, Gianni Dessì, Roberto Barni*, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy

## **1999**

*Artisti per Goethe. Viaggio in Italia Weimar-Roma-Napoli*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*Minimalia: An Italian Vision in 20th Century Art*, MoMA PS1, New York, USA  
*Eine italienische Reise - Weimar - Rom - Neapel*, ACC Galerie Weimar, Germany  
*XIII Quadriennale Proiezioni 2000. Lo spazio delle arti visive nella civiltà multimediale*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*17 Contemporaries: Artists from America, Italy, and Mexico - the Eighties*, The Menil Collection, Houston (TX), USA

## **1998**

*Tillbaka till åttioalet - redan? / Isn't It Too Early for the Eighties Yet?*, Rooseum Center for Contemporary Art, Malmö, Sweden  
*Transavanguardia - Chia, Cucchi, Clemente, Paladino*, Museum Würth, Künzelsau, Germany  
*Recent Gallery Acquisitions*, Greg Kucera Gallery, Seattle (WA), USA  
*Born of Clay II : The Ceramic Figure Since 1920*, Garth Clark Gallery, New York, USA

## **1997**

*2nd International Triennial of Graphic Art*, International Triennial of Graphic Art, Bitola, Republic of Macedonia

## **1996**

*L'œil du collectionneur*, Musée d'art contemporain de Montréal, Canada  
*Antologia (A. V.)*, Galleria In Arco, Turin, Italy  
*Plätze und Platzzeichen*, Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany  
*Arte en el cielo*, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay

## **1995**

*Of the Human Form*, Waddington Custot Galleries, London, UK  
*Nutrimenti dell'arte*, Fondazione Orestadi Baglio, Gibellina (TP), Italy  
*Würth - The Collection*, Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest, Hungary  
*Pierrot: melancholie und Maske*, Haus der Kunst München, Munich, Germany  
*21<sup>th</sup> International Biennial of Graphic Arts Ljubljana*, International Centre of Graphic Arts (MGLC), Ljubljana, Slovenia

Noa Noa. *Una stagione in paradiso* (A. V.), Galleria In Arco, Turin, Italy

#### 1994

*Tutti Questi Mondi*, Galleria Carini & Donatini, San Giovanni Valdarno (AR), Italy

*A Painting Show*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

*The Artist and the Book in Twentieth Century Italy*, Peggy Guggenheim Collection, Venice, Italy

*Baselitz, Cucchi, Paladino, Penck – Grafiek*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

#### 1993

*Segni Disegni* (A. V.), Galleria In Arco, Turin, Italy

*Works on paper and sculpture*, Waddington Custot Galleries, London, UK

*Drawn In the '90's*, Huntsville Museum of Art, Huntsville (AL), USA

*Drawn In the '90's*, Illingworth Kerr Gallery at Alberta College of Art, Calgary (AB), USA

#### 1992

*XIIa Quadriennale Italia 1950-1990, Profili Dialettica Situazioni*, Fondazione La Quadriennale di Roma - Villa Carpegna, Rome, Italy

*Drawn In the '90's*, Katonah Museum of Art, Katonah (NY), USA

*Sculpture*, Waddington Custot Galleries, London, UK

*Dieci opere*, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy

#### 1991

*Zeichnungen des 20. Jahrhunderts*, Karl August Burckhardt-Koechlin-Fonds 1991-Kunstmuseum Basel, Switzerland

*Pictures for the Sky: Art Kites*, Charlottenburg udstillingsbygning, Copenhagen, Denmark

*Pictures for the Sky: Art Kites*, Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany

*La Sculpture Contemporaine après 1970*, Fondation Daniel Templon, Fréjus, France

*Oversized Prints & Portfolios*, Greg Kucera Gallery, Seattle (WA), USA

*Pictures for the Sky: Art Kites*, BOZAR - Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgium

*Pictures for the Sky: Art Kites*, CAM - Centro de Arte Moderna - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

#### 1990

*Dezember 90*, Galerie Carillon, Paderborn, Germany

*Pictures for the Sky: Art Kites*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany

*Pictures for the Sky: Art Kites*, K20, Düsseldorf, Germany

*La otra escultura. Treinta años de escultura italiana*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

*Tra Mito e Stereotipo* (A.V.), Galleria In Arco, Turin, Italy

#### 1989

*Pictures for the Sky: Art Kites*, Haus der Kunst, Munich, Germany

*For 20 Years: Editions Schellmann*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

*Pictures for the Sky: Art Kites*, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan

*Pictures for the Sky: Art Kites*, The Nagoya City Art Museum, Nagoya, Japan

*Pictures for the Sky: Art Kites*, Shizuoka Prefectural Museum of Art, Shizuoka, Japan

*Exposition Inaugurale*, Fondation Daniel Templon, Fréjus, France

*Contemporary Works from the Collection*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

*Kunst der letzten 10 Jahre*, MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Austria  
*Pictures for the Sky: Art Kites*, The Museum of Modern Art, Gunma, Takasaki, Japan  
*Sculpture da Camera. Chamber Skulptures*, NBK - Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany  
*Pictures for the Sky: Art Kites*, Himeji City Museum of Art, Himeji, Japan

#### **1988**

*European Painting and Sculpture*, L.A. Louver Gallery, Venice (CA), USA  
*Pictures for the Sky: Art Kites*, The Museum of Modern Art, Shiga, Japan  
*Porkkana - kokoelma: nykytaiteen museon puolesta*, Kiasma - Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland  
*Luigi Ontani, Nicola De Maria, Mimmo Paladino*, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy  
*Pictures for the Sky: Art Kites*, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, Japan  
*Costellazione Transavanguardia*, PMMK - Museum voor Moderne Kunst, Oostende, Belgium  
*Les années 80 : à la surface de la peinture*, Abbaye St André - Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, France  
*XLIII Esposizione internazionale d'Arte. La Biennale di Venezia. Il luogo degli artisti*, La Biennale di Venezia, Venice, Italy  
*Europa Oggi*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
*Group Exhibition*, Richard Gray Gallery, Chicago (IL), USA  
*Un siglo de escultura moderna: La colección de Patsy y Raymond Nasher*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
*Contemporary Print Acquisitions, 1986-1988*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

#### **1987**

*Contemporary Works from the Collection*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA  
*Homage to Beuys*, Fruitmarket Gallery, Edinburgh, Scotland, UK  
*ITALIA*, Greg Kucera Gallery, Seattle (WA), USA  
*A Century of Modern Sculpture: The Patsy and Raymond Nasher Collection*, The National Gallery of Art, Washington D.C., USA  
*Power Gallery Of Contemporary Art: In Retrospect And Prospect*, ACCA - Australian Centre for Contemporary Art, Melbourne, Australia  
*Radierungen im 20. Jahrhundert* Staatsgalerie Stuttgart, Germany  
*A Century of Modern Sculpture: The Patsy and Raymond Nasher Collection*, Dallas Museum of Art, Dallas (TX), USA

#### **1986**

*Little and Large*, Waddington Custot Galleries, London, UK  
*Maerchen, Mythen, Monster. Thema einer Sammlung*, Kunstmuseum Thun, Thun, Switzerland  
*XIa Quadriennale di Roma*, Fondazione La Quadriennale di Roma - Villa Carpegni, Rome, Italy  
*6th Biennale of Sydney: Origins, Originality + Beyond*, Biennale of Sydney, Australia  
*Group Exhibition*, Richard Gray Gallery - Chicago, Chicago (IL), USA  
*New Art of Italy*, CAC - Cincinnati Contemporary Arts Center, Cincinnati (OH)  
*Vom Zeichnen. Aspekte Der Zeichnung 1960-1985*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Wien, Austria  
*Vom Zeichnen. Aspekte Der Zeichnung 1960-1985*, Kasseler Kunstverein, Kassel, Germany  
*Räume heutiger Zeichnung*, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel

#### **1985**

*Vom Zeichnen. Aspekte Der Zeichnung 1960-1985*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany

*Ouverture*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

*Räume heutiger Zeichnung*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany

*XIII BIENNALE DE PARIS*, Biennale de Paris, France

*Maerchen, Mythen, Monster. Thema einer Sammlung*LVR-LandesMuseum Bonn, Germany

*Exhibition - Dialogue / Exposição - Diálogo*, CAM - Centro de Arte Moderna - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

*Italienische Malerei der 80er Jahre*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany

#### **1984**

*Werken op papier*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

*Content : A Contemporary Focus 1974 – 1984*, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C., USA

*Contemporary Italian Masters*, The Renaissance Society, Chicago (IL), USA

*International Survey of Recent Painting and Sculpture*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

*Via New York*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal (QC), USA

*Il Modo Italiano*, LAICA - Los Angeles Institute of Contemporary Art, Los Angeles (CA), USA

*Groups VII*, Waddington Custot Galleries, London, UK

#### **1983**

*Ars '83 Helsinki*, Ateneum Art Museum - Finnish National Gallery, Helsinki, Finland

*Aktuell '83*, Städtische Galerie im Lenbachhaus & Kunstbau, Munich, Germany

*New Art at the Tate Gallery*, Tate Britain, London, UK

*Prints from Blocks: Gauguin to Now*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

*Groups VI*, Waddington Custot Galleries, London, UK

#### **1982**

*Neue Internationale Druckgraphik 1978-1982*, Galerie nächst St. Stephan – Rosemarie Schwarzwälder, Wien, Austria

*Grafiek 82*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

*Zeitgeist*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany

*10 artistes de la Documenta*, Galerie Chantal Crousel, Paris, France

*Documenta 7*, Documenta, Kassel, Germany

*Mario Merz, Martin Disler, Mimmo Paladino*, Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland

*Neue Skulptur*, Galerie nächst St. Stephan - Rosemarie Schwarzwälder, Wien, Austria

*4th Biennale of Sydney: Vision in Disbelief*, Biennale of Sydney, Australia

*Transavanguardia: Italia/America*, Galleria Civica di Modena, Italy

#### **1981**

*Tesoro* - with Sandro Chia, Francesco Clemente, Enzo Cucchi, Nicola De Maria, Mazzoli Gallery, Modena, Italy

*Prints: Acquisitions 1977-1981*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

*The Rsm Collection*, CAC - Cincinnati Contemporary Arts Center, Cincinnati (OH), USA

*A New Spirit of Painting*, Royal Academy of Arts, London, UK

#### **1980**

*Watercolors*, MoMA PS1, New York, USA

*XI Biennale de Paris*, Biennale de Paris, France

*Die enthauptete Hand : 100 Zeichnungen aus Italien*, Groninger Museum, Groningen, Germany

*Die enthauptete Hand*, Galerie nächst St. Stephan - Rosemarie Schwarzwälder, Wien, Austria

*Egonavigatio*, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Germany

*Die enthauptete Hand : 100 Zeichnungen aus Italien*, Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg, Germany

*Die enthauptete Hand : 100 Zeichnungen aus Italien*, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany